Добрый день, мои дорогие и заинтересованные читатели!

В этой статье я расскажу вам о проблеме, которая волнует многих родителей, беспокоит педагогов и не дает быть успешным многим школьникам. Я сейчас о дизорфографии, нарушении письменной речи, которое характеризуется наличием не только специфических ошибок (пропуске, перестановке, замене, смешении), но и орфографических ошибок в письменной речи на знакомые, изученные правила.

Чтобы понять, откуда берутся данные нарушения, нужно понять, как же ребенок овладевает этим сложным орфографическим навыком. Сперва, эти правила громко проговариваются в классе, учатся дома, затем навык правильного письма закрепляется в многочисленных упражнениях, затем, умозаключения и суждения переходят в план внутренней речи - ребенок как бы «рассуждает молча».

Но! Если мы можем громко и многократно повторять такие орфограммы: «ЖИ-ШИ пиши с И!», «НЕ с глаголами пишется раздельно!», то более сложные правила мы не в состоянии проговаривать сотню раз, например, падежные окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода, личные окончания глаголов.

Важной предпосылкой для становления орфографического навыка является уровень развития процессов абстракции. Овладение первичными формами абстракции происходит тогда, когда в слове ребенок обнаруживает отдельные грамматические элементы.

Попробуйте, например, найти лишнее слово: СОСНОВЫЙ, ГРИБ, МОРСКОЙ, ЛЕСНЫЕ. Многие сразу скажут, что лишнее слово МОРСКОЙ, потому что не относится к трем оставшимся словам по значению, лишнее слово здесь ЛЕСНЫЕ, потому что множественного числа, а все остальные единственного. Вот как раз такие задания показывают, способен ли ребенок абстрагироваться от значения слова.

Существует три пути овладения орфографией:

1) Соотнесение звуков и букв (правильно произносит звуки, владеет языковым анализом и синтезом слов и предложений, умеет делить слова на слоги);
2) Запоминает графический состав слова, его образ (предполагает, что у ребенка достаточно развита долговременная зрительная память);
3) Решение орфографических задач, то есть применение правила основано на определенном алгоритме, то есть состоит из ряда ступеней- шагов: умение найти «ошибкоопасные» места, вспомнить правило, подобрать проверочные слова, вспомнить правописание других слов на это же правило.

Для исправления дизорфографии могу посоветовать следующие упражнения:

1. «Письмо с дырками» (Ребенок пишет под диктовку родителей предложения или текст, в тех местах, где он сомневается в написании той или иной буквы, он просто её пропускает или прописывает простым карандашом. При проверке текста пропущенные буквы вставляются, вспоминаются орфографические правила на пропущенные буквы);
2. Списывание отрывков текста с самопроверкой;
3. Орфографическое чтение (это чтение в медленном темпе, так как пишется, а не так, как произносится);
4. Письмо с красным карандашом или ярким выделителем, чтобы подчернуть орфограммы.

Занимайтесь с детьми, возьмите под особый контроль выполнение домашних заданий по русскому языку. Пусть все основные правила, которые сложно запомнить, будут у ребенка перед глазами на рабочем столе, на стене, в специальном блокноте. Если ваши занятия с ребенком не приносят положительных результатов, обращайтесь за помощью к специалистам.

С уважением, учитель-логопед

Елена Валериановна Нозикова