



# Письменная речь. Проблемы с почерком. Состояние мелкой моторики

Не заставляйте его просто писать как можно больше. Подбирайте интересные и забавные задания, развивающие зрительно- моторную координацию. Например, требуется прочертить карандашом путь между двумя извилистыми линиями, не касаясь их. Или обвести какой-то рисунок, но не по контурной линии, а рядом с ней - с внутренней стороны или с наружной. Конечно, поможет штриховка, раскрашивание рисунков с мелкими деталями, дорисовывание симметричной половинки к незаконченному рисунку. Очень нравится детям рисовать по клеточкам под диктовку ("Одна клетка вправо, две вниз и т.д."). Скоро вы увидите, как в ходе тренировок дрожащие линии постепенно превратятся в четкие и уверенные. Обязательна тренировка пальчиков: лепка, собирание конструктора с мелкими деталями, сборка головоломок *Puzzle* ("пазлов"), складывание узоров из мозаики или других мелких предметов - спичек, пуговиц, вырезание ножницами по контуру, нанизывание бусинок, перебирание крупы.

Многие из женских занятий очень полезны и для мальчиков. Ведь как раз у них-то гораздо чаще возникают проблемы с почерком, чем у девочек. Учите детей вышивать, плести из бисера, вязать (лучше взять толстые спицы и нитки). Поможет и традиционная мужская работа - забивание гвоздей, выпиливание, выжигание.